Lunes 19 de octubre de 2026 https://turazon.com.co/ Año 16 N° 3530 VIRTUAL

TR Tu Razón del Valle

https://turazon.com.co/

ISSN 1900-6225 - Director - Propietario Edgar Buitrago Rico - 20.000 Suscriptores Virtuales - Circulación de lunes a viernes

INTERNACIONAL

Tragedia y conmoción en Guayaquil: Cruz cae y mata a sacerdote durante transmisión de misa en vivo



PÀG. 14

METROPOLITANA

Investigan atentado contra exalcalde de Jamundí: Autoridades ofrecen $150 millones de recompensa para dar con los responsables



PÀG. 13

Escalada de violencia y atentados afectan al Valle

Cali y su área metropolitana bajo la sombra del terror



Coches bomba, ataques sicariales a esquemas de seguridad y homicidios selectivos marcaron cuatro días aciagos en la capital vallecaucana y sus municipios vecinos. Las autoridades decretaron alerta máxima y anunciaron el despliegue de operativos especiales.

PÀG. 18

INDICADORES ECONOMÍCOS
Dólar $ 3,189.86
Euro $ 3,566.20

CLIMA, CALI Y VALLE DEL CAUCA
Max: 27°C - Min: 19°C | Nublado

PICO Y PLACA CALI
Lunes 9 y 0
Desde las 6:00 a.m. hasta las 7:00 p.m.

La cultura en la encrucijada: entre la gestión del Estado y la autonomía del arte



El debate en torno a la dirección, los contenidos y la vocación de la política institucional del sector cultural en Colombia ha vuelto a ocuparse de un lugar central en la agenda pública. Durante los últimos meses, las crecientes divergencias entre amplios sectores de la comunidad artística, los académicos, los gestores territoriales y las recientes decisiones del Gobierno Nacional han puesto de manifiesto una tensión histórica e ineludible: la delicada frontera entre el diseño de las políticas públicas de Estado, la preservación del patrimonio colectivo y la garantía inalienable de la libertad de creación, pensamiento y expresión del arte.

Por un lado, desde la perspectiva del Gobierno Nacional y sus seguidores, se argumenta la necesidad imperiosa de reorientar el marco institucional para defender la identidad nacional, resguardar las tradiciones familiares y fortalecer los pilares del patrimonio material e inmaterial del país. Quienes respaldan las determinaciones del Ejecutivo —tales como la modificación de las nomenclaturas ministeriales, la reestructuración de la guionística en espacios emblemáticos como el Museo Nacional y la revisión de textos educativos— sostienen que el Estado posee la facultad y el deber legítimo de velar porque los recursos y las plataformas públicas promuevan la cohesión social. Desde esta visión, se busca evitar que las manifestaciones artísticas o las instituciones culturales se conviertan en vehículos de sesgo ideológico o adoctrinamiento partidista, garantizando que representen un reflejo neutral, integrador y respetuoso del sentir mayoritario de la patria.

Por otro lado, una porción considerable del gremio cultural, creadores independientes, historiadores y defensores de los derechos culturales han manifestado su profunda preocupación ante lo que consideran un viraje restrictivo o un intento de tutela sobre el relato histórico nacional. Para este sector, los museos, las artes plásticas, el teatro y la literatura no deben operar como vitrinas de verdades unívocas u oficiales, sino como espacios vivos de diálogo, pluralismo y reflexión crítica. Quienes integran esta corriente sostienen que una sociedad diversa y golpeada por múltiples dinámicas de conflicto requiere plataformas abiertas donde converjan narrativas disímiles, memorias encontradas y miradas heterogéneas. Bajo esta premisa, la intervención directa sobre las exposiciones o los currículos educativos se percibe como una amenaza a la autonomía del arte y una restricción al derecho ciudadano a interpretar libremente su historia.

Desde Tu Razón observamos este escenario con la serenidad y la imparcialidad que exige el momento. Creemos firmemente que el choque entre visiones sobre el papel del arte en la sociedad no debe conducirse por el sendero de la polarización destructiva ni por la estigmatización entre las partes. La cultura de una nación no pertenece en exclusividad a una corriente ideológica ni a un gobierno de turno; es el resultado dinámico y acumulativo de sus tradiciones, sus transformaciones, sus fisuras y sus creaciones compartidas a lo largo del tiempo.

Es fundamental que el Estado y el estamento cultural encuentren canales institucionales de concertación y escucha mutua. La formulación de políticas culturales requiere de consensos amplios que conjuguen la legalidad y responsabilidad de la administración pública con el respeto irrestricto al libre pensamiento de los artistas. En momentos de transformación y debate, el gran reto de la democracia colombiana consiste en garantizar que la cultura siga siendo un territorio de encuentro, tolerancia y diversidad, donde la libertad de crear y el deber de preservar coexistan sin subyugar el uno al otro.

Tu Razón del Valle https://turazon.com.co/

Fecha de Fundación la edición digital - Octubre de 2008

317 3692921

turazon.com.co

Fundador Director
Edgar Buitrago Rico - (Q.E.P.D)

Editor General
César Tulio Bermúdez Henao

Coordinadora Editorial
Página web y Redes
María Luisa Buitrago P.

Asesor jurídico
Armando Muñoz

Colaboradores
William Loaiza Amador

Columnistas
Diego Rojas Girón
Jairo Ramos Acevedo
Miguel Ángel Arango Martínez
Carlos Arturo Oviedo
Armando Palau Aldana
Patricia Alaeddine
Alirio Galvis Padilla
Fernando Alexis Jiménez
Oscar Gil, "Ogil" *
Edgardo Enrique Montenegro Duran

Diseñador gráfico
ANDRÈS FELIPE BALLESTEROS
@sirandresfelipebr79
inovatcreative@gmail.com
3004353425

Las opiniones de los columnistas y colaboradores no reflejan el pensamiento del periodico y no nos hacemos responsables de su contenido.

EL INFORME POLITICO

Mabel sería candidata a la alcaldía de Cali



Por Miguel Ángel Arango



Desde que estrenamos la elección de alcaldes, el segundo domingo de marzo del año 1988, la mayoría de los mandatarios de la ciudad han intentado que un amigo los reemplazara. El único que tuvo éxito fue el médico Rodrigo Guerrero Velasco, quien venía de ser concejal y aprendió para qué sirve el poder. Eligió a Maurice Armitage.

Alejandro Eder no será la excepción. En las últimas apariciones del gobernante en conferencias de prensa siempre ha estado a su lado la asesora Mabel Lara. El jueves, cuando el alcalde lanzó la bomba de la compra de la Salvajina, la comunicadora estaba muy bien ubicada. El tema no tenía nada que ver con su rol en la administración.

Hoy se da como un hecho que la expresentadora de Noticias Caracol se margina del gobierno para soltar su candidatura a la alcaldía de la ciudad. Si se conserva la coalición mayoritaria del Concejo, que tiene quince cabildantes, sería un partidor perfecto para una campaña que puede ser exitosa.

Confluyen alrededor de la dama múltiples elementos que la pueden empoderar ante el electorado caleño. Por su permanencia en medios de comunicación, su reconocimiento es muy alto. Es mujer y es negra. Su color de piel tiene un peso especial en una ciudad con cerca de tres millones de habitantes y en donde la mitad de estos pertenecen a la misma etnia.

En la administración de Eder fue secretaria de Turismo, luego secretaria de Desarrollo Económico y hoy es asesora del despacho. Seguramente por ahora no emociona a la clase política porque no hace parte de la misma y no genera confianza como para sumar adhesiones desequilibrantes. Los respaldos partidistas llegarán gratis solo en el evento en que sea percibida como ganadora o al menos con posibilidades de quedarse con la medalla de plata.

Tiene debilidades como todos los candidatos. Algunos creen que levita y otros la identifican como abusivamente prepotente. En redes sociales han circulado panfletos sobre supuestas investigaciones de la Contraloría a sus actuaciones como secretaria de Desarrollo Económico. Pero lo que más le puede doler es que haga parte de la administración que entra en su último año y tiene un desgaste natural. Sin embargo, hoy el alcalde Eder, después del terremoto del diez de agosto, ha crecido en su aceptación entre los caleños, y las últimas decisiones de su gobierno —que anuncia grandes y ambiciosos proyectos— lo seguirán empoderando.

Mabel Lara es un proyecto interesante. Es una dama inteligente y en sus exposiciones como funcionaria pública hace derroche de talento. Que irrumpa en el escenario político sin haber ganado nada en las urnas es posible que cause descalificaciones entre los jefes políticos. En el pasado, precandidatos horrorizados contaron que se sorprendieron cuando los llamados jefes les preguntaron: “Papito, ¿usted a quién le pidió permiso?”.

En la izquierda la pueden ver con simpatía, pero la condenarán cuando llegue el momento de la confrontación por hacer parte de la actual administración y por ser la que impuso Eder.

Renuncias

En dos semanas se despejará el panorama de funcionarios públicos que participarán en las elecciones del próximo año. Tienen plazo hasta el 30 de octubre para dimitir y, al parecer, los renunciados serán menos de lo que dicen las redes sociales.

Se escucha con estridencia la versión de la candidatura a la Gobernación del Valle del Cauca de la médica María Cristina Lesmes, hoy secretaria de Salud departamental. Suenan aplausos cuando se habla de esa opción porque es reconocida como una funcionaria extraordinaria. Pero crece la preocupación cuando hablan de su posible incursión en política.

Si en la administración de Dilian se producen dimisiones, sería para aspirar a alcaldías y concejos municipales. En la Alcaldía de Cali los que se ausentan son bien pocos: Milton Castrillón, aspirante al Concejo, y Mabel Lara, candidata a la alcaldía. Lo del gerente de Emcali, Roger Mina, es una especulación porque está entretenido con la compra de la Salvajina y esto requiere tiempo.

El cajón

Los días del abogado Herbert Lobatón como secretario general del Concejo están contados. Ha sido un gran funcionario, con experiencia y admirable lealtad con esa corporación.

Pero cayó en desgracia. En su entorno no quieren al exconcejal Carlos Hernán Rodríguez Naranjo, y por eso el cajón entró en proceso de elaboración. La conspiración está en marcha. Lobatón es visto como cuota del excabildante.

¿Por qué la humanidad ha vivido engañada por tanto tiempo?



Por Jairo Ramos Acevedo



El debate sobre cómo las instituciones religiosas y las grandes potencias influyen en la sociedad abarca disciplinas como la historia, la sociología y la ciencia política. Nuestra sociedad colombiana tampoco ha estado exenta de estos engaños.

Desde una perspectiva crítica, el prolongado control e influencia que la Iglesia y los gobiernos poderosos actuales han ejercido sobre las poblaciones representa una injerencia que se explica a través de varios factores estructurales y psicológicos:

Monopolio del conocimiento y la educación: Durante siglos, el acceso a la lectura, la escritura y los textos sagrados estuvo restringido a las élites eclesiásticas y gobernantes, lo que limitaba el pensamiento crítico de las mayorías. La educación estuvo monopolizada por la Iglesia durante muchos siglos.

Creación de mitos y legitimación: Tanto las religiones como los Estados han creado relatos históricos y morales alejados de la realidad —inventados—, creando mitos que legitiman su autoridad y la presentan como necesaria para el orden social o de origen divino.

Cohesión y respuesta emocional: Las instituciones proporcionan normas morales, leyes y un sentido de comunidad que ayudan a estructurar sociedades complejas y engañadas. La religión ofrece consuelo ante el sufrimiento y respuestas sobre la vida después de la muerte, lo que genera una profunda lealtad emocional y psicológica.

Alianza entre el poder político y el religioso: Históricamente, los reyes y gobernantes utilizaban el respaldo de la Iglesia para justificar su derecho a gobernar (derecho divino / teoría de las dos espadas), mientras que la Iglesia recibía protección y recursos del Estado.

Represión y miedo: El uso del miedo, la censura y la persecución de la disidencia (como las herejías o la traición, aplicadas por la Santa Inquisición) desincentivaron durante generaciones cualquier cuestionamiento o protesta al orden establecido.

En el seno de cada sociedad, durante siglos, han existido movimientos de inconformidad, aun dentro de la misma Iglesia católica —como Lutero y Calvino—, así como fuertes choques ideológicos en las ciencias humanas y entre sistemas como el capitalismo y el comunismo.

En Colombia encontramos la Revolución de los Comuneros, un movimiento social que se organizó en Santander liderado por José Antonio Galán. Luego de hacer capitulaciones con la Iglesia y el gobierno de turno cerca de Zipaquirá, Galán regresó a su pueblo, pero días después fue capturado y desmembrado; cada parte de su cuerpo fue depositada en varias poblaciones de Santander como escarnio público para que el pueblo no protestara por los elevados costos del impuesto al tabaco.

Obviamente, estas crisis sociales, religiosas y políticas han sido la combustión para los medios periodísticos, los cuales han fungido como los vehículos a través de los cuales se influye notoriamente en la conciencia colectiva de cada sociedad.

En la actualidad, los medios de comunicación y las plataformas digitales operan bajo dinámicas distintas a las del pasado, pero siguen siendo herramientas fundamentales para moldear la opinión pública. Desde perspectivas sociológicas y políticas contemporáneas, su papel en la distribución del poder y la información se puede analizar a través de varios ejes:

Concentración de la propiedad y agenda informativa (Agenda-Setting): La mayor parte de los medios de comunicación masiva (televisión, radio, prensa) pertenece a un número reducido de corporaciones o élites económicas vinculadas a intereses políticos que manipulan la opinión pública. Estos medios suelen priorizar noticias, a modo de filtros informativos, que no afecten sus intereses comerciales o sus alianzas con los gobiernos, decidiendo qué temas entran en el debate público y cuáles se omiten.

Algoritmos y polarización: Las plataformas digitales (Meta, X, TikTok, Google) no buscan necesariamente informar, sino mantener al usuario conectado para vender publicidad; en esencia, aflora el factor económico. Los algoritmos muestran contenido que refuerza las creencias previas del usuario, lo que fragmenta la sociedad, profundiza la polarización y dificulta el acceso a visiones alternativas o propuestas críticas al sistema político o económico imperante.

Desinformación y posverdad: La rapidez con la que se propaga la información facilita la difusión de noticias falsas o sesgadas (fake news), muchas veces financiadas por potencias extranjeras o partidos políticos para desestabilizar o manipular elecciones. En la era de la posverdad, los hechos objetivos tienen menos influencia que las narrativas que apelan a las emociones y prejuicios personales del público.

Distracción masiva: La sobreoferta de entretenimiento y contenido superficial funciona a menudo como un mecanismo de distracción masiva, reduciendo el interés de los ciudadanos por los problemas políticos, económicos o sociales profundos.

A diferencia de siglos anteriores, hoy los ciudadanos no son solo receptores pasivos. El internet y las redes sociales también permiten el surgimiento del periodismo independiente —como el periódico virtual TU RAZÓN— y de otros movimientos sociales globales, así como el acceso inmediato a fuentes alternativas que cuestionan los relatos de las grandes potencias extranjeras que convierten a los países latinoamericanos, como Colombia, en repúblicas bananeras.

Ya es hora de que salgamos del mito de la caverna.

¿Revivir las corralejas? una barbarie





Por: Fernando Alexis Jiménez. Periodista – Líder Social

No se concibe que, a estas alturas y con un largo trecho avanzado, estemos pensando en revivir prácticas barbáricas que han segado la vida de muchas personas.

Los cementerios de muchos pueblos del Caribe colombiano están sembrados con cruces y otros con fosas selladas con repello rústico, de los jóvenes que, en medio de las corralejas, se atrevieron a lanzarse al ruedo.

Unos con banderillas, otros con banderas de Colombia y, todos, sin capote. Por eso se convertían en presa fácil de los toros que los embestían. Muchos murieron o quedaron lisiados; dejaron viudas o madres que todavía los lloran los domingos, particularmente en las tardes cuando van a sus sepulcros para cambiarles las flores y quitar las que envejecieron.

Los que arrojaban billetes de cincuenta o cien mil pesos jamás se arriesgaron. Pareciera que, antes que ir a un espectáculo, se daban cita en un circo romano para ver morir a los gladiadores de la modernidad, descamisados la mayoría y con zapatos deportivos, pretendiendo que así podrían escapar más fácil de las astas de las bestias que reaccionaban ante los ataques.

Un gran avance fueron las iniciativas para acabar con las corralejas y las corridas de toros que hicieron tránsito en el Congreso y que, a la postre, tras la revisión y aval de la Corte Constitucional de Colombia, cesarán ya que esa instancia ratificó la Ley 2385 de 2024 ("No Más Olé").

Nos encontramos en un período de transición que vence en julio del 2027, cuando entra en vigencia la nueva ley. Las plazas cerrarán en septiembre del año entrante y deberán utilizarse para otros propósitos, como escenarios de conciertos.

A pesar de las sentencias judiciales, diversos sectores económicos y políticos han intentado maniobras para frenar la desaparición de las corralejas.

Congresistas de varios partidos han radicado proyectos de acto legislativo que buscan esquivar el veto de la Corte y blindar las corralejas, el coleo y las peleas de gallos bajo el argumento de proteger la identidad y la tradición cultural de los pueblos.

Inconcebible. Una demostración de la barbarie que aún arrastramos. Ojalá no pasen, ni lo permitamos.

@CrónicasdeMacondo



Semana de escándalo

Por Óscar Gil, “Ogil” *

Cuando el impacto del titular parece imponerse al rigor de la información, el periodismo corre el riesgo de convertirse en amplificador de acusaciones infundadas o calumnias antes que en garante de la verdad.

El artículo de Semana sobre Verónica Alcocer, exprimera dama de Colombia, ilustra un problema que merece especial atención: la distancia que puede existir entre una especulación, una sospecha o una calumnia y una verdad confirmada.

Quien lea la entrevista de Eva Ferrer, sin dejarse condicionar por la composición gráfica, las frases destacadas y el tono sensacionalista, encontrará afirmaciones que requieren interpretación y contraste, no aceptación automática.

Cuando el titular se adelanta a la investigación

La revista presenta señalamientos de enorme gravedad: el transporte de drogas a Venezuela en un avión oficial, la llegada a Colombia de 2,5 millones de dólares procedentes de ese país y la vinculación del entorno de Alcocer con el tráfico de armas. Todo esto, sin que haya mediado una mínima investigación, que recopile pruebas y confronte versiones.

Pero, una cosa es reproducir las declaraciones de una entrevistada y otra, muy distinta, demostrar la verdad de su contenido. Las afirmaciones pueden proceder de experiencias personales, referencias de terceros o interpretaciones



subjetivas. Corresponde al medio distinguir esas categorías con claridad y evitar que el lenguaje editorial borre las diferencias entre ellas.

Sin embargo, la fuerza visual de una portada no equivale a la solidez de una investigación. El problema periodístico aparece cuando la presentación de una acusación produce en el lector la impresión de que se encuentra ante hechos establecidos, aunque la información publicada no permita llegar a esa conclusión.

La responsabilidad que Semana no puede eludir

El rigor periodístico no se agota en conseguir una entrevista exclusiva ni en publicar revelaciones capaces de generar controversia. Exige examinar la consistencia del relato, reclamar pruebas, consultar fuentes independientes, solicitar las versiones de las personas señaladas y explicar al público qué aspectos han sido corroborados y cuáles permanecen sin esclarecer.

Esta es la distinción entre lo especulativo (inadmisible en el periodismo), la denuncia y la verdad judicial.

Por eso resulta pertinente preguntar qué verificaciones efectuó Semana antes de dar semejante despliegue a las declaraciones de Ferrer. ¿Qué documentos, testimonios independientes o actuaciones oficiales respaldan los señalamientos? ¿Qué respuesta ofreció la persona aludida? ¿El titular refleja fielmente el grado de certeza de la información disponible?

La falta de todos los procedimientos de rigor para verificar la información devela una intención deliberada de Semana de favorecer el escándalo sin contar con elementos de juicio que demuestren los hechos.

El daño de las acusaciones sin suficiente contexto

Una publicación de amplia circulación puede instalar sospechas en la conversación pública mucho antes de que se conozcan sus fundamentos. Si después aparecen contradicciones o la información no logra sostenerse, el impacto inicial no desaparece el daño con la misma rapidez con que se difundió.

De ahí que la responsabilidad de Semana no termine con la publicación. También comprende la obligación de actualizar la información, reconocer errores y rectificar con visibilidad cuando corresponda. Una corrección discreta no compensa el efecto nocivo de un titular que alcanzó una audiencia masiva.

Condenar a una persona ante la opinión pública sin que exista una investigación o un juicio de por medio, es un acto de irresponsabilidad, de falta de profesionalismo y de ética en general.

La presunción de inocencia frente al juicio mediático

El artículo 29 de la Constitución Política de Colombia consagra la presunción de inocencia, en consonancia con el artículo 11.1 de la Declaración Universal de Derechos Humanos. Este principio impide tratar a una persona como culpable antes de que su responsabilidad sea establecida conforme a la ley.

Semana tiene derecho a investigar, publicar denuncias y cuestionar a quienes ejercen poder. Pero ese derecho lleva aparejada una responsabilidad: no confundir el impacto con la verificación, la sospecha con el hecho, ni la declaración con la demostración.

El periodismo pierde su función informativa cuando deja que el titular dicte la conclusión antes de que la investigación permita alcanzarla. Una exclusiva puede conquistar la atención del público; pero solo el rigor puede sostener la credibilidad.

---

* Periodista y corrector de estilo

WA +57 318 881 1133
www.ogil.info



J. Óscar Gil G., "Ogil"

Docente SENA
Programa Nacional de Formación Abierta y a Distancia FAD: Coordinador de los talleres de *Periodismo para el Desarrollo,* y corresponsal didáctico del espacio radial *Colombia escucha a Colombia.*
Centro de Comercio y Servicios: Instructor de contabilidad, derecho tributario, legislación laboral, lenguaje, y materias relacionadas; y gerente de la *Empresa Comercial Didáctica.*
Cargos administrativos
Gerente de *Mundo2mil* (capacitación empresarial, cultura y recreación); jefe de contabilidad de la *Cooperativa Anchicayá, Ltda.,* y jefe de contabilidad de la *Cooperativa Central de Distribución del Vestido, S. A.* (almacenes *Everfit).*
Periodísticos
Jefe de redacción Revista *Cultura y Economía.*
Periodista del diario *Occidente,* de Cali Columna semanal *Buena letra,* orientada al buen uso del idioma español; y página dominical *El humor de "Ogil",* para el lúdico y sano esparcimiento.
Columnista de los periódicos *Radar Colombiano* y *Tu Razón,* de Cali; *El Opinadero* y *El Politicón,* de Pereira*; ¡Se Nota!,* de Buenaventura; y *Apropsena,* del Valle del Cauca.
Columnista de humor Revistas *Mi droguería* y *Mi tienda,* patrocinadas por la multinacional Tecnoquímicas, S. A.
Autor de la revista de humor *Pa' qué más...* Dirigida al cuerpo médico de Colombia y del exterior, patrocinada por Laboratorios del Caribe.
Corrector de estilo Lenguaje, gramática, morfología, ortografía, redacción, semántica, sintaxis y puntuación. Para editoriales: producción de libros, periódicos, revistas y publicidad. Para colegios universidades, estudiantes y docentes: tesis de grado e investigaciones.

+57 318 881 1133
www.ogil.info
ogilcorrectordeestilo@gmail.com

No nos vieron venir

Hoy, cuando las violencias contra las mujeres en los espacios públicos se recrudecen, debemos aferrarnos con fuerza a la memoria de nuestro pasado para resistir los ataques del presente.





Por Liza Natalia Rodríguez G.
Ph. D., en Estudios de Desarrollo y Territorio

Para comprender la misoginia contemporánea, es necesario recordar las múltiples veces que a las mujeres simplemente no nos vieron venir. Durante siglos se nos negó el derecho al voto, a la educación y a la participación política.

Pretendieron negar nuestra ciudadanía y, en el fondo, nuestro propio derecho a ser y a estar.

Nos quisieron perpetuar como un adorno decorativo en la historia, asumiendo que la presencia femenina en las calles o en la política era apenas un fenómeno marginal o una moda pasajera.

Pensaron que las sufragistas de principios del siglo XX se cansarían; asumieron que la exigencia de tener ciudadanía era un simple capricho.

Nunca imaginaron que se trataba de una masa crítica irreversible que reconfiguraría la democracia para siempre.

Tampoco vieron venir que nos quedaríamos en el mercado laboral.

Nuestra entrada masiva a las fábricas y oficinas se dio en medio de las guerras mundiales, mientras los hombres estaban ocupados con las armas.

Creyeron con ingenuidad que, al firmarse la paz, la economía volvería a funcionar sin nosotras. Se equivocaron.

Lo mismo ocurrió cuando llevamos a la conversación pública la denuncia de los abusos en la esfera privada, la exigencia de la igualdad salarial y la determinación de tomar decisiones de Estado. Creyeron que nuestro paso por las instituciones sería anecdótico.

Sin embargo, se equivocaron antes y se equivocan ahora.

Hoy, cuando las mujeres estamos definitivamente plantadas en la vida pública, reaparecen los herederos de aquellos que en el pasado no querían vernos votar. Son esos mismos hombres, disfrazados ahora de caricaturistas, amparados en cargos políticos o ejerciendo violencia a la sombra desde las redes y los micrófonos, intentando recordarnos que la esfera pública "no es nuestro lugar".

Se equivocan otra vez.

No nos vieron venir antes y no nos ven venir ahora. Las mujeres hemos llegado a los escenarios públicos para quedarnos, sin pedir permiso y a pesar de a quienes les incomode nuestra presencia.

No nos vieron venir

Hoy, cuando las violencias contra las mujeres en los espacios públicos se recrudecen, debemos aferrarnos con fuerza a la memoria de nuestro pasado para resistir los ataques del presente.

Para comprender la misoginia contemporánea, hace falta recordar las múltiples veces que a las mujeres simplemente no nos vieron venir. Durante siglos se nos negó el derecho al voto, a la educación y a la participación política.

Pretendieron negar nuestra ciudadanía y, en el fondo, nuestro propio derecho a ser y a estar. Nos quisieron perpetuar como un adorno decorativo en la historia, asumiendo que la presencia femenina en las calles o en la política era apenas un fenómeno marginal o una moda pasajera.

Pensaron que las sufragistas de principios del siglo XX se cansarían; asumieron que la exigencia de ciudadanía era un simple capricho. Nunca imaginaron que se trataba de una masa crítica irreversible que reconfiguraría la democracia para siempre.

Tampoco vieron venir que nos quedaríamos en el mercado laboral. Nuestra entrada masiva a las fábricas y oficinas se dio en medio de las guerras mundiales, mientras los hombres estaban ocupados con las armas. Creyeron con ingenuidad que, al firmarse la paz, la economía volvería a funcionar sin nosotras. Se equivocaron.

Lo mismo ocurrió cuando llevamos a la conversación pública la denuncia de los abusos en la esfera privada, la exigencia de la igualdad salarial y la determinación de tomar decisiones de Estado. Creyeron que nuestro paso por las instituciones sería anecdótico.

Sin embargo, se equivocaron antes y se equivocan ahora.

Hoy, cuando las mujeres estamos definitivamente plantadas en la vida pública, reaparecen los herederos de aquellos que en el pasado no querían vernos votar. Son esos mismos hombres, disfrazados ahora de caricaturistas, amparados en cargos políticos o ejerciendo violencia a la sombra desde las redes y los micrófonos, intentando recordarnos que la esfera pública "no es nuestro lugar".

Se equivocan otra vez.

No nos vieron venir antes y no nos ven venir ahora. Las mujeres hemos llegado a los escenarios públicos para quedarnos, sin pedir permiso y a pesar de a quienes les incomode nuestra presencia.

Mujeres, la violencia no discrimina ni escoge ideologías, tampoco distingue posiciones sociales, debemos seguir trabajando unidas para erradicar de una vez por todas la violencia de nuestras vidas.



Por: Guillermo "Memo" Cárdenas

EL BONCHE DE MEMO

Metástasis en el fútbol colombiano



"Sin inversión, sin figuras nuevas, los viejos poco o pocos, la violencia, sin estadios y poco mercado en TV"

En 78 años de fútbol y no en 100 —dato rechimbo como el que se inventaron algunos directivos para comercializar y la pasamos muy mal—, nuestro balompié hace metástasis ante la inoperancia y poca creatividad de los dirigentes actuales. De ellos, de los dirigentes, pocos hoy son de carrera. Los líderes como Alfonso Senior, León Londoño, Humberto Salcedo Fernández, José Chalela, Arturo García, Germán Ocampo, Alex Gorayeb, Manuel Correa Valencia y tantos otros genios que plantaron los cimientos de lo que hoy padece una enfermedad terminal, ya no están; se fueron con el inexorable paso del tiempo y la realidad de la vida. Dirigentes que con poco hicieron mucho y ¡qué lástima que hoy no esté desarrollada del todo la clonación!, porque sería muy importante tenerlos de nuevo.

Sin inversión

Hoy son muy pocos —y se pueden contar con los dedos de una mano y sobran dedos— los equipos que hacen una real y verdadera inversión. Salvo quienes tienen una empresa o marca que publicitar, casi como Atlético Nacional o Atlético Junior, que tienen sus propias marcas, el resto depende de patrimonio externo, lo que debilita la inversión en jugadores figura y, lo más grave, en la cantera.

Sin nuevas figuras

Si miramos las nuevas figuras criollas, son pocas: tan solo dos o máximo 4 o 5 equipos tienen la cantera como objetivo de venta. En los últimos años, el Envigado y el Tolima son los que lideran la venta de nuestras nuevas figuras. El Deportivo Cali, que otrora fue fábrica de arqueros y con una aliada como la Escuela Carlos Sarmiento Lora fue pionera en este negocio, en los últimos años vio cómo la corrupción se infiltró en Pance y hoy tiene un bajón terrible en el tema. En líneas generales son pocas las nuevas figuras, y cuando salen ni siquiera juegan en la primera división: los empresarios los sacan en "drones" y cuando los vemos, ya es afuera, en el exterior.

Los viejos: poco o pocos

Siempre habrá respeto hacia los que regresan en sus últimos tiempos a sus equipos, donde nacieron para el fútbol. Obviamente, después de verlos triunfar en el exterior, para el hincha es grato y novedoso verlos de nuevo... PERO el desgaste por las canchas del mundo pasa factura. Aunque en lo comercial es un éxito (se venden camisetas y se mueven patrocinios), sus salarios son muy elevados para el mercado poco productivo de un fútbol que no genera espectáculo. En muy pocas ocasiones la cosa resulta bien; por el contrario, al final el monstruo de mil cabezas —el público— termina rechiflándolos. Aquí hago un alto para destacar a Hugo Rodallega, Adrián Ramos y a Gustavo Cuéllar, que para mí concepto es el mejor de los repatriados.

La violencia

Tema álgido o, mejor dicho, caliente. Donde los patrocinadores de los violentos no van al estadio, otros están en las cárceles, otros en los mismos equipos y otros en el exterior. Las barras bravas son un negocio establecido del crimen y de la delincuencia, tan lucrativo o mejor que el narcotráfico o el paramilitarismo, con buenos resultados económicos, que ya tomó mucha ventaja; y lo que da resultado difícilmente se acaba. El tema de la violencia en el fútbol colombiano ya no es del fútbol: es un problema social del Estado, y el Estado no tiene cómo frenar a los violentos. La única solución es el método THATCHER, donde con 11 reglas aceptadas y aplicadas por toda Europa se acabó con los Hooligans (y sobre todo con una regla especial: la 12).

Sin estadios

En 78 años de FPC, solo un equipo, el Deportivo Cali, tiene estadio de su propiedad. El resto son estadios que pertenecen a la ciudad o al departamento. En casos como el del Pascual Guerrero, pertenece a la Universidad del Valle, y en ese estadio sí que se han cometido actos de corrupción: cada gobernante le programa una remodelación y es el estadio más caro del mundo, con todos los errores, sin estacionamientos, incómodo y atravesado en la ciudad (tema extenso para otro BONCHE).

El resto de equipos dependen del gobierno municipal de turno para utilizar los estadios, que sirven para todo menos para la comodidad del hincha. Los estadios son para conciertos, misas, aleluyas, votaciones, concentraciones políticas y para ser vandalizados por parte de los violentos, además de ser sancionados con las decisiones muy "ejemplares" de la Dimayor. En conclusión: un fútbol sin estadios.

Poco mercado para televisión

Aquí sí que da risa lo que ha pasado en los últimos días: mentiras y ridículos con un producto

que no tiene espectáculo. Pero nuestros directivos creen que estamos a la altura del fútbol alemán, La Premier League o el fútbol de España. Por favor, seamos sensatos y hablemos directo al espejo, con la verdad y sin ponerse colorados... ¿De verdad creemos que nuestro fútbol vale 90 o 120 millones de dólares? ¿Para ver qué? ¿Para ver a quién?

Revisen los datos de audiencia: es vergonzoso. ¿Que las comparaciones son odiosas? Sí, pero necesarias. En muchas ocasiones me incluyo: me burlé de la MLS y aquí quiero hacer un mea culpa. Pecamos por falta de investigación, por no averiguar y creerle al primero que aparece con un cuento; decíamos que el fútbol soccer de Estados Unidos es "el cementerio de los elefantes". Pero hagamos la comparación: ¿cuánto lleva el fútbol en los Estados Unidos? ¿Cuántas divisiones tiene? ¿Cuántas figuras han pasado por el soccer? ¿Cuántos Mundiales de fútbol han hecho? Dos (2). ¿Cuántas Copas América han hecho? Dos (2) y van para la tercera en el 2028. ¿Cuántos Mundiales de Clubes han hecho? Uno (1). Pregunten el tema de los estadios...

¿Cómo funcionan las divisiones menores? ¿Cómo funciona el fútbol universitario?

Sí, es un tema para nosotros los investigadores y periodistas, ¿pero y los dirigentes? ¿Acaso no pasan por acá de vacaciones, invitados por FIFA o cuando se juega la Copa Oro? ¿Y entonces no les ha quedado tiempo para averiguar qué se puede copiar? Y no me vayan a salir con el cuento de que “es diferente” y el otro cuento



chimbo de que “allá tienen plata”. Noooo y mil veces no. Si los nuestros vienen a jugar acá es porque hay talento, ¿y entonces ese talento no se puede comercializar en Colombia?

Disculpas chimbas. Lo primero que debemos hacer es limpiar el fútbol de la corrupción de los de siempre y copiar lo bueno de otros países y sistemas... nada más, pero el CVY no los deja.

A continuación, les comparto cómo funciona la NFL (es decir, el fútbol americano), cuyo sistema el fútbol soccer ha copiado y le funciona bien:

El sistema de la NFL para garantizar que todos los equipos sean rentables, mantengan estadios llenos y tengan acceso a buenos jugadores se basa en el principio de paridad competitiva y ganancias compartidas. A diferencia de otras ligas del mundo, la NFL opera como una cooperativa donde el éxito económico y deportivo de un equipo beneficia a todos los demás.

Este sistema se sostiene sobre cuatro pilares principales: Reparto equitativo de ingresos (Revenue Sharing):

La NFL comparte la gran mayoría de sus ingresos generados a nivel de liga central. Esto evita que los equipos de mercados grandes (como Nueva York o Los Ángeles) tengan una ventaja económica devastadora sobre los mercados pequeños (como Green Bay o Buffalo).

Contratos de televisión: Los millonarios contratos de transmisión (CBS, FOX, NBC, ESPN, plataformas de streaming) se dividen en partes exactamente iguales entre las 32 franquicias.

Venta de entradas: El 60% del dinero de las entradas de la temporada regular se lo queda el equipo local, pero el 40% restante se deposita en un fondo común que se reparte equitativamente entre todos los equipos de la liga.

Mercadotecnia: Los ingresos por patrocinios de la liga y la venta de mercancía oficial de la NFL (gorras, camisetas, etc.) también se dividen por igual.

El tope salarial estricto (Salary Cap):

Para asegurar que los equipos ricos no puedan "comprar" a todos los mejores jugadores, existe un Tope Salarial Duro.

Todos los equipos tienen exactamente la misma cantidad máxima de dinero para gastar en los sueldos de sus jugadores cada año.

También existe un suelo salarial, lo que significa que los dueños están obligados por contrato a gastar un porcentaje mínimo muy alto de ese dinero en la plantilla, impidiendo que un dueño "tacaño" se guarde las ganancias sin invertir en el equipo.

El Draft de la NFL (Sistema de Selección):

El sistema para adquirir nuevos talentos universitarios está diseñado para levantar a los equipos que tuvieron una mala temporada.

El peor equipo del año anterior recibe la primera selección absoluta del Draft, teniendo la oportunidad de elegir al mejor jugador joven disponible (usualmente el mejor mariscal de campo).

El campeón del Super Bowl elige en el último lugar (puesto 32). Esto genera un ciclo natural donde los equipos débiles mejoran rápidamente si eligen bien.

Estadios llenos gracias a la "Escasez" y la Experiencia:

La NFL logra llenar sus estadios consistentemente mediante una estrategia de alta demanda.

- Temporada corta: Cada equipo juega solo 8 o 9 partidos de temporada regular como local al año. Al haber tan pocos juegos, cada partido se convierte en un evento masivo e imperdible.
- Cultura del Tailgating: Ir al estadio en la NFL es una experiencia de todo el día. Los aficionados llegan horas antes al estacionamiento para hacer barbacoas, convivir y beber, convirtiendo el día del juego en una festividad social.

Wokismo



Por: Diego Rojas Giron – Abogado – Profesor Universitario



Aunque es una expresión del siglo pasado, lo cierto es que se ha puesto en contexto en el siglo XXI entre los colombianos a raíz de la decisión del Presidente de la República, Abelardo De La Espriella, de adelantar toda una gestión para defender la identidad nacional, la tradición familiar y el patrimonio cultural.

El wokismo (woke significa “despierto”) es una corriente de pensamiento y un movimiento social que nació en Estados Unidos en las décadas de los 30 y 40 dentro de la comunidad afrodescendiente para pedir “permanecer despierto” ante el racismo y la violencia policial.

Han buscado identificarse con esa corriente el “progresismo” o la izquierda, así como las personas con las orientaciones sexuales e identidades de género LGBTIQ+.

Retornando al Presidente, su posición en el tema cultural parte de volver al nombre del "Ministerio de la Cultura y Patrimonio" frente a la denominación "Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes" del gobierno Petro, y manifiesta sin ambages: “el gobierno asume una lucha abierta y total contra el -wokismo-. No hay ambigüedad en esta materia”, que calificó de un gran cáncer: “la perversidad de convertir la cultura en mecanismo de adoctrinamiento, sobre todo de los niños y adolescentes de Colombia”.

Por lo que, consecuencialmente, las primeras medidas fueron aplicadas en el Museo Nacional. La Ministra de Cultura, Paola Holguín, enfatizó que el Museo tiene como propósito reflejar el alma nacional y “no debe servir como instrumento de adoctrinamiento político”, por lo que fueron retiradas imágenes del jefe guerrillero del M-19 Carlos Pizarro Leongómez. Se decidió una revisión de los currículos y textos educativos para eliminar la denominada “ideología de género”.

Igualmente, en La FM de RCN, en la sección “Los Secretos de Darcy Quinn”, se reveló que varias obras de importantes pintores colombianos que estaban en el Palacio de Nariño no aparecen y se desconoce dónde están; entre ellas habría cuadros de Alejandro Obregón y Fernando Botero, que fueron reemplazados por obras de artistas indígenas, del gusto de Petro.

El presidente argentino Javier Milei criticó a la cultura woke: el feminismo, la inclusión, el aborto, la ideología de género y “un ambientalismo fanático donde los seres humanos somos un cáncer que debe ser eliminado, y el desarrollo económico poco menos que un crimen contra la naturaleza”, sostuvo. No importa un total apagón ni agotar el agua en hidroeléctricas con tal de no poner a funcionar térmicas con carbón.

Es evidente que el wokismo se ha convertido en un campo de batalla entre derecha e izquierda o progresistas. Entre nosotros, el anterior gobierno determinó asumir dentro de ese pensar el convertir, por ejemplo, el sombrero de Pizarro en un símbolo patrio y utilizar la espada de Bolívar no como insignia libertadora de los ahora países bolivarianos, sino como un emblema de lucha social.

Los wokistas acuden a métodos destructivos más allá del ataque físico, pero igual de letales, como el que efectúan a través de las redes sociales contra individuos que actuaron o dijeron algo que para ellos es intolerable: rebuscan fotos para demostrar una relación criminal con alguien que para la época no tenía ningún vínculo delictual. Para las personas "woke", se trata de una forma de protesta no violenta, lo cual es cuestionable por el daño que causa, como descalificar una labor social de una dama por el grosor de sus piernas, o desfinanciar la fuerza pública por creer que invitando a la paz se producirían motu proprio procesos de desmovilización y parálisis del narcotráfico. Ya sabemos y padecemos las consecuencias.

"Tengo la sensación de que ciertos jóvenes en las redes sociales creen que la forma de generar el cambio es juzgar lo más posible a otras personas", afirmó durante un encuentro anual de la Fundación Obama el expresidente Barack Obama... Entre nosotros, los ataques, así sean infundados, en las redes sociales son muestras del wokismo creciente.

NOTICIERO
HABLA CALI

Periodismo de profundidad por especialistas con maestrías y doctorados



Samuel J. González
Director general



Alejandro Vázquez Zawadzky



Carlos Arturo Oviedo



Eliseo Tejada



Fernando Cruz M.



Juan Carlos Orobio



Luis Mario Cuervo



Ernesto Landazuri



Manolo Ocampo



Heberth A. Cando

¡ DECIMOS LO QUE OTROS CALLAN!

Cheverísima
88.9 FM
En en corazón de Cali

De lunes a viernes
de 7:00 a 9:00
de la mañana

NOTICIERO HABLA CALI
NOTICIERO.HABLA.C
HABLACALINOTICIERO
SAMUEL J GONZALEZ
HABLACALI
314 6254828 - 318 1477080

Arte, paz y tejido social en Cali

Quince años de la Corporación Baíyalo: el arte de trenzar paz desde el movimiento y la resistencia comunitaria

Fundada en 2011 en el Distrito de Aguablanca por Yamilet Lozano Montenegro, la organización cultural celebra 5.479 días de transformación social a través de la danza en sectores vulnerables de la capital vallecaucana.



La organización cultural celebra 5.479 días de transformación social a través de la danza en sectores vulnerables de la capital vallecaucana.

Son exactamente 5.479 días —15 años de camino ininterrumpido— los que cumple la Corporación Cultural Baíyalo desde su nacimiento en el año 2011. La iniciativa, surgida en el corazón del Distrito de Aguablanca (con impacto directo en el asentamiento Brisas de Paz, el sector de Llano Verde y la Comuna 17), nació bajo la visión integradora de su directora, Yamilet Lozano Montenegro.

Lo que inició como una respuesta artística frente a la adversidad y la exclusión territorial en el oriente de la ciudad, se ha consolidado con el paso de los años en un auténtico referente de paz, salud mental y tejido social. Baíyalo ha demostrado a lo largo de esta década y media que la danza supera el concepto del entretenimiento para convertirse en un poderoso vehículo de dignificación humana, bienestar emocional y sanación comunitaria.

Un legado de reconocimientos y creación colectiva

A lo largo de sus 15 años de trayectoria, la corporación ha alcanzado hitos memorables que han llevado el talento de los barrios populares de Cali a las plataformas más exigentes del mundo:

Proyección internacional: Galardonados como ganadores en el All Dance World 2019 en Orlando, Florida (EE. UU.), y reconocidos como la Mejor Organización Social y Cultural en los Summer Latin Awards celebrados en Brescia, Italia, en 2021.

Impacto local y nacional: Ganadores del prestigioso Premio Cívico 2022 y acreedores de la Beca Nacional de Creación del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes por la obra Resiliencia Caleña, sumada a montajes de alto impacto simbólico como Vulnerablemente Resistentes - Fihizca.

Transformación territorial: Liderazgo en el fortalecimiento sociocultural mediante el programa COCULTE, desarrollado de la mano con la alianza Compromiso Valle.

Proyección hacia el futuro

A pesar de que las contingencias y los retos afrontados por la ciudad tras los recientes eventos telúricos obligaron a aplazar los actos de celebración presencial agendados para este año, la directiva de la organización enfatizó que el legado y el trabajo de campo se mantienen intactos y más vivos que nunca.

De cara al horizonte del año 2027, la Corporación Baíyalo proyecta la consolidación de nuevos escenarios de intercambio cultural internacional, la expansión de su modelo pedagógico en escuelas de formación del departamento y la preparación de una gran plataforma artística de ciudad con la que consagrarán tres lustros de danza, diversidad y transformación social desde los territorios.

Investigan atentado contra exalcalde de Jamundí

Autoridades ofrecen $150 millones de recompensa para dar con los responsables


Andrés Felipe Ramírez, exalcalde que salvo su vida gracias al escolta

La conmoción y el luto embargan al municipio de Jamundí tras el violento ataque sicarial registrado la noche del viernes 16 de octubre en un establecimiento comercial del barrio La Esmeralda. El atentado, dirigido contra el exalcalde de la localidad Andrés Felipe Ramírez, dejó como saldo trágico la muerte de su escolta, Andrés Felipe López Gutiérrez, quien entregó su vida en un acto de heroísmo para salvar al exmandatario.

Según los reportes preliminares entregados por las autoridades, hacia las 9:20 p. m., dos sujetos armados que se desplazaban en una motocicleta llegaron al lugar y abrieron fuego de manera indiscriminada. En una rápida reacción para interponerse entre los proyectiles y Ramírez, el escolta de la Unidad Nacional de Protección (UNP), originario de Santander de Quilichao (Cauca), recibió tres impactos de bala. Pese a ser trasladado de urgencia al Hospital Piloto de Jamundí, falleció minutos después debido a la gravedad de las heridas.

"Hoy ha sido la noche más dura, dolorosa y confrontadora que he tenido en mi vida. Estoy vivo de milagro. Dios es generoso y también una persona que dio su vida por mí", expresó visiblemente afectado el exalcalde Ramírez a través de sus redes sociales, enviando sentidas condolencias a la familia de su protector.

Clamor de la Procuraduría e investigación penal

El avance de las investigaciones para identificar a los autores materiales e intelectuales ha generado un contundente llamado desde los principales órganos de control del Estado.

El Procurador General de la Nación, Gregorio Eljach, rechazó de manera vehemente la acción criminal e instó a los organismos judiciales a actuar con celeridad:

"La violencia no puede seguir arrebatando vidas, ni poniendo en riesgo a quienes protegen a otros. Exijo actuaciones inmediatas y resultados contundentes para identificar y capturar a los responsables materiales e intelectuales de estos hechos. La gravedad de este atentado demanda respuestas rápidas y efectivas; no puede quedar en la impunidad".

A este reclamo se sumó la Defensoría del Pueblo, entidad que alertó sobre el persistente riesgo de violencia política y el historial de amenazas contra el movimiento de Ramírez —quien en 2024 ya había sufrido un ataque con granada en la vivienda de sus padres—. La entidad urgió a la Fiscalía General de la Nación a priorizar los actos urgentes, dada la compleja dinámica territorial que ejercen grupos armados ilegales y disidencias en la zona.

Reacciones en cadena: Gobernación, Alcaldías y Congreso

El hecho desencadenó una respuesta unificada de condena por parte de los distintos estamentos gubernamentales:

Gobernación del Valle: La gobernadora Dilian Francisca Toro calificó el atentado como un acto inaceptable de barbarie y anunció de inmediato una bolsa de recompensa de hasta 100 millones de pesos por información certera que permita capturar a los sicarios y a quienes ordenaron el crimen.

Alcaldía de Jamundí: La administración municipal repudió enérgicamente el hecho bajo el lema "En Jamundí, la vida se respeta", sumando 50 millones de pesos adicionales a la bolsa de recompensa (para un total de $150 millones entre departamento y municipio) y solidarizándose con la familia del agente de la UNP caído.

Alcaldía de Cali y estamentos regionales: Desde la capital vallecaucana y diversos municipios metropolitanos se elevaron voces de rechazo coordinadas para solicitar un refuerzo extraordinario del pie de fuerza en el sur del departamento, ante el deterioro de las condiciones de seguridad e incremento de homicidios selectivos y extorsiones.

Congreso de la República: El representante a la Cámara Duvalier Sánchez manifestó su consternación por la tragedia: "¡Miserables! Increíble lo que hace la violencia política en Colombia. El país debe saber lo que está pasando", señalando que horas antes del atentado la víctima le había pedido un saludo en video para su hija.

La Procuraduría, la Presidencia, la Gobernación del Valle y las alcaldías locales condenaron el ataque perpetrado contra Andrés Felipe Ramírez. Un hombre de la UNP sacrificó su vida para protegerlo.

Las autoridades judiciales y de policía mantienen un candado de seguridad en los accesos a Jamundí y municipios limítrofes del Cauca mientras se recopilan grabaciones de cámaras de seguridad y testimonios para esclarecer los móviles del atentado.

Tragedia y conmoción en Guayaquil

Cruz cae y mata a sacerdote durante transmisión de misa en vivo

El padre Patricio Alfredo Sánchez Molinari falleció de manera instantánea en la parroquia Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Segundos antes del fatal accidente, el religioso pronunció unas premonitorias palabras sobre la finitud de la vida.



Padre Patricio Alfredo Sánchez Molinari

Un trágico y desafortunado accidente ha generado profunda conmoción en la comunidad católica de Ecuador y en las redes sociales a nivel internacional. El sacerdote Patricio Alfredo Sánchez Molinari, párroco de la iglesia Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, ubicada en el sur de Guayaquil, falleció la tarde del sábado 17 de octubre de 2026 tras ser impactado por una enorme y pesada cruz de madera que se desprendió de la pared del altar principal mientras oficiaba la Santa Misa.

El lamentable suceso ocurrió de manera repentina y quedó registrado en tiempo real, ya que la celebración eucarística estaba siendo transmitida en vivo a través de los canales digitales de la parroquia, permitiendo que cientos de fieles presenciaran el impacto en directo.

Premonitorias palabras antes del impacto

Lo que ha causado mayor impacto entre la feligresía y los usuarios de internet son las reflexiones que el religioso compartió durante su homilía, apenas unos instantes antes de la tragedia. Hablando sobre la volatilidad del tiempo, las prioridades terrenales y la preparación espiritual, el padre Sánchez Molinari expresó:

“Un día todos los que estamos aquí también vamos a morir… ¿Cuánto tiempo le estamos dando a Dios?”.

En su mensaje, el párroco invitaba a la comunidad a meditar sobre las horas que las personas dedican al trabajo, al entretenimiento, al teléfono celular o a las redes sociales en comparación con el tiempo entregado a la vida espiritual, sin presagiar que sus palabras cobrarían un sentido premonitorio tan trágico segundos después.

De manera intempestiva, la estructura de madera instalada detrás del presbiterio cedió y cayó sobre la cabeza del religioso. A pesar de la rápida reacción de los asistentes y feligreses, quienes corrieron de inmediato a auxiliarlo y levantar la cruz, el golpe le causó la muerte de forma instantánea en el lugar.

Luto en la Arquidiócesis y la comunidad Redentorista

Tras confirmarse la noticia, la Arquidiócesis de Guayaquil emitió un comunicado oficial firmado por la autoridad eclesiástica, expresando sus condolencias y acompañamiento a los familiares del religioso y a los miembros de la comunidad parroquial.

El padre Patricio Alfredo Sánchez Molinari pertenecía a la Congregación del Santísimo Redentor (CSsR), una comunidad fundada en 1732 por San Alfonso María de Ligorio, dedicada históricamente a las misiones, la formación en teología moral y la difusión de la devoción a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. En la Vicaría Centro de Guayaquil, el sacerdote era ampliamente reconocido por su entrega pastoral, la calidez de su trato con los feligreses y su incansable labor evangelizadora.


TR
Tu Razón
del Valle
SE SOLIDARIZA CON
LOS DAMNIFICADOS
DEL TERREMOTO
En estos momentos de dolor y dificultad, expresamos nuestra solidaridad y acompañamiento a todas las familias afectadas por el terremoto. Elevamos nuestras oraciones por las personas damnificadas y hacemos un llamado a la unión, la esperanza y la solidaridad para superar juntos esta difícil situación.
turazon.com.co/
Solidarios con quienes hoy más nos necesitan.



Por: Jaime O. Dinas E.

DinasSports

Sin definirse los clasificados, ya hay 11 descabezados en Colombia



A falta de cuatro (4) partidos —uno que se disputará hoy y tres (3) mañana martes 20 del mes en curso— en el desarrollo de la Jornada 15 de la Liga colombiana de primera división (Categoría A), a falta de cuatro (4) jornadas para el cierre del "todos contra todos" y aún sin conocerse los ocho (8) clasificados a la fase semifinal, hasta el día de hoy ya hay once (11) directores técnicos "descabezados" o licenciados. Algo que, aunque ya es usual y normal en la Liga Dimayor, no tiene sentido, ni justificación, ni razón alguna, pues en un torneo tan corto y en el que los equipos tienen tantos desplazamientos y poco tiempo para preparar un partido, por muy capaz que sea el técnico resulta muy complejo y casi imposible mantener la regularidad. Pero aquí es cuando estamos obligados nosotros, los futboleros, a analizar lo que en realidad está pasando, y ante ello aparecen varios interrogantes, a saber:

¿Los equipos cuentan con una buena estructura y una adecuada planificación?

La respuesta categórica es NO y no hay manera de dudarlo, ya que las instituciones deportivas o futboleras no cuentan con una directriz en la que se establezca un proyecto para consolidarse. Simplemente cuentan, en la parte administrativa, con unos dirigentes que no tienen claro el camino a seguir, iniciando con una premisa que establece lo que se debe definir, y para ello hay que tener muy en claro qué se tiene y qué se quiere. Razón por la cual terminan incurriendo en un sinnúmero de errores; incluso el más común es que contratan a un técnico que semanas antes fue destituido por malos resultados en otros equipos, y en otros casos contratan a un entrenador que no es el adecuado para las características del plantel.

En una anterior columna habíamos hecho referencia a lo "peligrosa" o inestable que era la profesión de técnico de fútbol en nuestro país, y hoy se vuelve a ratificar nuestra tesis o exposición con la salida del undécimo entrenador tras la destitución de José Luis García en Llaneros. Es por ello que a continuación los enumeramos o describimos detalladamente en este listado, que incluye a los 11 técnicos licenciados cuando ni siquiera al día de hoy sabemos qué equipos van a disputar la 2ª Fase en este segundo semestre de la temporada 2026 en Colombia.

Listado de los entrenadores destituidos en la Liga Dimayor:
José Luis García: Llaneros FC
Richard Páez: Cúcuta Deportivo
Jonathan Risueño (DT en propiedad) y René Rosero (interino) en el Deportivo Pasto
Camilo Ayala: Alianza FC (Alianza Valledupar)
Alfredo Arias: Junior de Barranquilla
Fabián Bustos: Millonarios
Hernán Darío "Arriero" Herrera: Once Caldas
Hubert Bodhert: Jaguares de Córdoba
Sebastián Oliveros: Deportes Tolima
Arturo Reyes: Deportivo Pereira

Hay algunos casos muy particulares, como por ejemplo el del técnico uruguayo Alfredo Arias, quien logró el bicampeonato con el Junior de Barranquilla y, sin tener en cuenta lo alcanzado, fue separado sin importar que la escuadra atlánticense cada diez años sale campeona. El otro caso es el del Deportivo Pasto, que tras sacar al DT español Risueño no nombró su sustituto en propiedad, sino que le dio a Rosero la interinidad para después nombrar al también español Diego Merino Rivera.

Esto vuelve a evidenciar la improvisación de los dirigentes en la gran mayoría de los equipos, quienes tienen como única referencia o norma para darle continuidad a un entrenador los resultados, sin tener en cuenta que solo ocho de 20 se clasifican a la semifinal y tan solo dos (2) de los ocho llegan a la final para definir un campeón por semestre. Lo expreso porque, con ese argumento, habría que sacar cada seis meses a 19 entrenadores. Esa es, sin duda alguna, una de las causas de la irregularidad —por no decir mediocridad— de los equipos colombianos en los torneos internacionales, ya que en las últimas ediciones de la Copa Libertadores de América y de la Copa Sudamericana, los equipos de nuestra amada Colombia se han limitado a ser participantes y no protagonistas.

Informe superintendencia de sociedades 2025:



Por: Jaime O. Dinas E.



Julia Eva Pretelt asume la Superintendencia de Sociedades

La Superintendencia de Sociedades, que es el organismo técnico adscrito al Ministerio de Comercio, Industria y Turismo en Colombia, quien tiene como función la inspección, vigilancia y control sobre las sociedades mercantiles, sucursales de sociedades extranjeras y empresas unipersonales que no están bajo la supervisión de otra superintendencia, dió a conocer el estado de los equipos adscritos a Dimayor, incluyendo además el fútbol Femenino, utilizando como metodología de estudio, los ingresos según su origen, incluyendo taquillas, abonos, patrocinios, publicidad, torneos y recursos de la Federación Colombiana de Fútbol, la Dimayor y la Conmebol e igualmente contempló los derechos de formación, las donaciones, los subsidios y las actividades complementarias, como también las ganancias o pérdidas por venta de derechos deportivos.

Con base en lo anterior, la Superintendencia de Sociedades presentó el informe financiero del fútbol profesional colombiano con corte al 31 de diciembre de 2025 (analizando 34 clubes en forma de sociedad anónima y el Deportivo Pasto).

A continuación les compartimos el Resumen General del año 2025: Los Activos totales crecieron un 7,7%, alcanzando los $925 mil millones de pesos, por su parte los Ingresos operacionales aumentaron en un 16,6%, sumando cerca de $1,1 billones de pesos, lo que genera un resultado neto consolidado: A pesar de tener más ingresos, el sector pasó de ganancias a registrar pérdidas netas globales por $24.618 millones de pesos, debido a que los costos y gastos (que sumaron $1,21 billones) crecieron más rápido (la nómina deportiva subió un 16,4% a $454 mil millones y otros gastos deportivos subieron un 30%).

En lo que concierne a la Venta de Derechos Deportivos, se registró un aporte de $227.400 millones, estableciéndose un rubro clave para sostener las finanzas de varios equipos.

Aquí les dejamos en detalle, la tabla de los equipos con ganancias y pérdidas ...

Clubes con Mayores Ganancias Netas Club Ganancia Neta (en millones COP) :
- Once Caldas S.A. $9.138
- Envigado Fútbol Club S.A. $7.635
- Atlético Nacional S.A. $6.975
- Independiente Santa Fe $1.971
- Atlético Bucaramanga $1.939

Clubes con Mayores Pérdidas Netas Club Pérdida Neta (en millones COP)
- El Equipo del Pueblo S.A. (Independiente Medellín) -$19.253
- América de Cali S.A. -$11.898
- Deportivo Cali S.A. -$6.954
- Azul y Blanco-Millonarios FC S.A. -$4.690
- Real Cartagena F.C. -$3.721

De otro lado la Superintendencia de Sociedades también abordó el Fútbol Profesional Femenino

Patrocinio: Representó el 46,2% de los recursos totales (superando los $5.222 millones).

Participación en eventos: Aportó el 30,3% de los ingresos.

Nómina deportiva: Concentró el 80,1% del total de los gastos deportivos de los clubes.

Destacados por inversión/ingresos: Atlético Nacional, Independiente Santa Fe, América de Cali, Millonarios y Deportivo Independiente Medellín.

En captación por patrocinio lideraron Nacional ($1.642 millones) y Millonarios ($1.398 millones)

La superintendente de Sociedades, Julia Eva Pretelt Vargas, afirmó que “la sostenibilidad del fútbol profesional colombiano, tanto masculino como femenino, requiere que los objetivos deportivos estén respaldados por una estructura financiera sólida que permita dar continuidad a los proyectos y cumplir sus obligaciones”.

Escalada de violencia y atentados afectan al Valle

Cali y su área metropolitana bajo la sombra del terror

Coches bomba, ataques sicariales a esquemas de seguridad y homicidios selectivos marcaron cuatro días aciagos en la capital vallecaucana y sus municipios vecinos. Las autoridades decretaron alerta máxima y anunciaron el despliegue de operativos especiales.



Atentados registrados en Cali

Vivir en zozobra se ha convertido en la constante para los habitantes de Santiago de Cali y sus municipios conurbados. Durante los últimos cuatro días, el área metropolitana ha sido escenario de una sangrienta y coordinada ofensiva perpetrada por grupos armados al margen de la ley y estructuras del crimen organizado, dejando un saldo trágico de víctimas mortales, heridos, daños materiales y un profundo sentimiento de desprotección institucional.

La escalada violenta alcanzó su punto más crítico con una serie de atentados de alto impacto que encendieron todas las alarmas en el suroccidente colombiano. El episodio de mayor resonancia política y social ocurrió en el municipio de Jamundí —integrante clave del área metropolitana—, donde sicarios fuertemente armados emboscaron el esquema de seguridad del exalcalde Andrés Felipe Ramírez en pleno casco urbano. El ataque, que cobró la vida del escolta de la UNP Andrés Felipe López Gutiérrez tras interponerse heroicamente para salvar al exmandatario, reabrió las heridas sobre la injerencia de las disidencias de las FARC que operan en la zona alta de la cordillera y disputan el control territorial.

Sin embargo, el terror no se limitó a los atentados contra figuras públicas. En el corazón de Cali y en barrios periféricos del oriente y sur de la ciudad, se registraron ataques coordinados contra patrullas de la Policía Nacional, hostigamientos a subestaciones y la detonación controlada de artefactos explosivos de menor escala en corredores viales estratégicos. A esta compleja situación se sumó una preocupante racha de homicidios selectivos y sicariato en municipios vecinos como Yumbo, Candelaria y Palmira, dejando al descubierto una sangrienta disputa por las rutas del microtráfico y las finanzas ilegales derivadas de la extorsión.

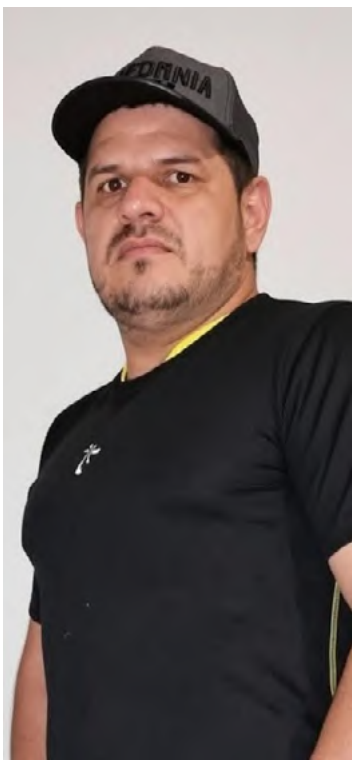
Expertos en seguridad urbana y analistas de conflicto señalan que esta arremetida responde a una estrategia deliberada de las estructuras criminales —como los frentes de las disidencias de las FARC, la banda 'La Local' y múltiples redes del narcotráfico— para presionar a las instituciones, retar el control institucional y sembrar el caos en los centros urbanos. La cercanía de Jamundí con el cañón del Micay convierte a Cali en el objetivo natural para proyectar la violencia rural hacia las calles pavimentadas de la metrópoli.

La respuesta de las autoridades locales y nacionales no se hizo esperar, aunque la ciudadanía exige acciones con resultados inmediatos. Tras la realización de consejos extraordinarios de seguridad liderados por la Gobernación del Valle del Cauca, la Alcaldía de Cali y la cúpula de la Fuerza Pública, se anunció el refuerzo del pie de fuerza con la llegada de contingentes especiales de la Policía y el Ejército, así como el despliegue de patrullajes mixtos en los puntos de entrada y salida de la ciudad. Asimismo, se ofrecieron millonarias recompensas que superan los 150 millones de pesos para dar con el paradero de las cabezas visibles de estas organizaciones.

Pese a los anuncios gubernamentales y las promesas de mano dura, el miedo persiste en el comercio, el transporte público y las comunidades de los barrios más vulnerables. La capital vallecaucana atraviesa horas decisivas en las que se pone a prueba la capacidad del Estado para contener las acciones criminales que amenaza con afectar la tranquilidad y el desarrollo económico de toda la región.

Nueva acción de 'sicarios'

Asesinan técnico de celulares en Roldanillo



Sujetos armados irrumpieron en un local nocturno y dispararon de manera reiterada contra la víctima, quien falleció en el lugar de los hechos. Autoridades investigan los móviles e identidades.

Por: William Loaiza Amador/Periodista-Foto: Otoniel Cañas Ramírez

Un nuevo hecho de sangre sacudió la tranquilidad del municipio de Roldanillo, en el norte del departamento, tras el asesinato de un hombre dedicado a la reparación de teléfonos celulares.

De acuerdo con las primeras informaciones recopiladas por las autoridades, el ataque sicarial se produjo en el interior de un establecimiento conocido como "Titán". Hasta allí llegaron varios sujetos armados quienes, sin mediar palabra, abrieron fuego en múltiples ocasiones contra la víctima, causándole la muerte de manera instantánea.

La persona ultimada fue identificada preliminarmente como Óscar, un reconocido técnico en telefonía móvil de la localidad.

Al lugar hicieron presencia unidades de la Policía Nacional y del CTI de la Fiscalía para realizar la inspección técnica del cadáver y la recolección de material probatorio. Las autoridades locales iniciaron las investigaciones pertinentes para esclarecer las circunstancias del crimen, determinar la identificación plena de la víctima y dar con el paradero de los responsables intelectuales y materiales de este homicidio.

Violencia en Tuluá

Le quitaron la vida a alias 'El Barbas'

El hecho judicial se registró en inmediaciones del barrio Villanueva de la 'Villa de Cespedes'.



Iam Yusseft Vera Cardona, alias' El Barbas'

La racha violenta que golpea al corazón del departamento sumó un nuevo episodio de sangre en las últimas horas, tras registrarse un ataque sicarial en la zona urbana del municipio de Tuluá, donde un hombre perdió la vida debido a la gravedad de las heridas provocadas por impactos de arma de fuego.

La víctima fue identificada por las autoridades como Iam Yusseft Vera Cardona, a quien en el sector conocían popularmente bajo el apodo de "El Barbas".

Los hechos

Según los reportes preliminares entregados por la comunidad y las autoridades locales, el crimen ocurrió sobre la carrera 29 con calle 23, en jurisdicción del barrio Villanueva, en la margen derecha del río Tuluá.

Vera Cardona transitaba por la zona cuando fue abordado por sujetos armados que, sin mediar palabra, desenfundaron sus armas y dispararon en repetidas ocasiones en su contra. Debido al impacto directo de las balas en órganos vitales, la víctima se desplomó en el sitio y falleció de manera instantánea antes de que pudiera recibir asistencia médica.

Investigación en marcha

Al lugar de la emergencia acudieron unidades del cuadrante de la Policía Nacional para acordonar el área y proteger la escena del crimen. Posteriormente, personal de la Policía Judicial (CTI/SIJÍN) llevó a cabo la inspección técnica del cadáver y el levantamiento de los elementos materiales probatorios.

Las autoridades del Distrito de Policía Tuluá asumieron las indagaciones correspondientes y avanzan en la revisión de cámaras de seguridad del sector y entrevistas a testigos, con el fin de establecer las hipótesis del homicidio, determinar si responde a ajustes de cuentas entre estructuras locales o delincuencia común, e identificar a los autores materiales e intelectuales del hecho.

MANTENTE INFORMADO

turazon.com.co/



TR
Tu Razón del Valle

Atacado a bala comerciante informal

A balazos acabaron con la vida de ‘El Mocho’

Luis Humberto Patiño Hoyos, de 62 años, fue atacado por un sicario en moto en el barrio San Antonio. La víctima vendía dulces y cigarrillos en la galería municipal. Autoridades analizan cámaras y testimonios para dar con el responsable.



Luis Humberto Patiño Hoyos, victima

Por William Loaiza Amador/Periodista- Foto: Otoniel Cañas Ramírez

La conmoción y la zozobra se apoderaron nuevamente de los habitantes de la ‘Ciudad Señora’, tras registrarse un letal ataque sicarial en la zona urbana de Buga que cobró la vida de un reconocido comerciante informal del sector de la galería municipal.

La víctima fue identificada por las autoridades judiciales como Luis Humberto Patiño Hoyos, de 62 años de edad, popularmente conocido entre la comunidad como “El Mocho”.

Ataque sicarial a quemarropa

Los hechos ocurrieron a la altura de la carrera 11 con calle 9, en jurisdicción del céntrico barrio San Antonio. Según las versiones entregadas por testigos presenciales que se encontraban en la zona, Patiño Hoyos caminaba por la vía pública cuando fue interceptado por un sujeto armado que se desplazaba en una motocicleta marca Yamaha Crypton, de color negro.

El agresor, sin mediar palabra alguna, desenfundó un arma de fuego y disparó a quemarropa en repetidas ocasiones contra el adulto mayor. Tras lograr su cometido y dejar a la víctima gravemente herida sobre el pavimento, el homicida emprendió la huida a alta velocidad por las calles del sector con rumbo desconocido.

Pese a los intentos de algunos transeúntes por auxiliarlo, las severas heridas causadas por los impactos de bala provocaron el deceso de Luis Humberto en el lugar de los hechos.

Un trabajador de la galería

La muerte de "El Mocho" generó pesar entre el gremio de comerciantes informales de la localidad. Se conoció que Patiño Hoyos se ganaba la vida honradamente desde hacía varios años como vendedor ambulante en una caseta ubicada al interior y en los alrededores de la Galería de Buga, donde expendía dulces, cigarrillos y otros artículos de consumo rápido.

Asimismo, fuentes del sector indicaron que la víctima residía desde hacía aproximadamente cuatro meses en una vivienda acondicionada como casa de inquilinato, situada a pocas cuadras del sitio donde fue ultimado.

Investigaciones en curso

Unidades de la Policía Nacional hicieron presencia en la escena del crimen para acordonar el perímetro y proteger las evidencias, mientras que personal del Cuerpo Técnico de Investigación (CTI) o de la SIJÍN adelantó las diligencias de inspección técnica del cadáver y la recolección de los casquillos percutidos.

Las autoridades de la Estación de Policía Buga abrieron la correspondiente indagación previa para establecer las hipótesis del homicidio —determinando si existían amenazas previas o extorsiones en la zona—, al tiempo que recopilan grabaciones de cámaras de seguridad del sector para reconstruir la ruta de escape del sicario y lograr su captura.



Ofensiva contra el microtráfico

Judicializado presunto integrante del grupo delincuencial 'La Alianza'

Juan Manuel Andrade fue privado de la libertad tras una investigación que lo vincula con la venta de narcóticos en el barrio Las Américas de Guacarí. Se le imputaron cargos por concierto para delinquir agravado y tráfico de estupefacientes.



Juan Manuel Andrade, sindicado

En el marco de los operativos continuos para desarticular las redes del tráfico local de sustancias alucinógenas en el centro del departamento, la Fiscalía General de la Nación logró la judicialización de Juan Manuel Andrade, señalado de pertenecer a la estructura criminal conocida como 'La Alianza'.

Seguimiento y acopio de pruebas

De acuerdo con el material probatorio recopilado por un fiscal de la Seccional Valle del Cauca, Andrade habría participado activamente en la distribución de narcóticos bajo la modalidad de menudeo.

Las pesquisas permitieron a los investigadores documentar al menos cuatro eventos delictivos concretos ocurridos entre el 22 de junio y el 12 de septiembre de 2023 en sectores estratégicos del barrio Las Américas, una zona de Guacarí fuertemente impactada por la presencia de líneas de expendio.

Captura e imputación

El operativo de captura fue concretado por efectivos de la Policía Nacional, quienes hicieron efectiva la orden judicial que pesaba en su contra.

Posteriormente, en el desarrollo de las audiencias concentradas, la Fiscalía le imputó formalmente los delitos de:

Concierto para delinquir agravado.

Tráfico, fabricación o porte de estupefacientes. Medida intramural

Pese a que el procesado no aceptó los cargos formulados por el ente de control, el juez de control de garantías consideró que las pruebas presentadas representaban un inferencia razonable de autoría y determinó que Andrade representa un peligro para la comunidad.

Por ello, se le dictó medida de aseguramiento preventiva en centro carcelario, donde deberá permanecer mientras avanza el proceso penal en su contra.

Con esta decisión, las autoridades buscan debilitar el brazo financiero y operativo de 'La Alianza' en la subregión del centro del Valle del Cauca.

¿Te gustaría añadir alguna declaración institucional (de la Policía o Alcaldía) o ajustar el enfoque según el estilo de algún medio de comunicación en particular?

Pareja asesinada en zona rural

Autoridades investigan doble homicidio en zona rural de El Dovio

Un hombre y una mujer fueron asesinados en la vereda El Crucero. Organismos judiciales trabajan en las investigaciones para esclarecer los móviles del crimen y dar con los responsables.



Personas que perdieron la vida en acción violenta.

Un hecho violento se registró en la zona rural del municipio de El Dovio, en el norte del departamento, tras el asesinato de dos personas en la vereda El Crucero.

Las víctimas de este hecho fueron identificadas por las autoridades como Miguel Ángel Galvis Pérez y Luz Adriana Osorio Betancourt.

Tras el reporte de la comunidad sobre el hallazgo, unidades policiales y de investigación judicial se trasladaron hasta este sector rural para adelantar la inspección técnica de los cuerpos y la recolección de los primeros elementos de prueba.

Hasta el momento, las autoridades competentes no han entregado mayores detalles oficiales sobre la forma en que se produjo el ataque ni la hipótesis del crimen. El caso quedó formalmente en manos de los investigadores judiciales, quienes adelantan los actos urgentes para esclarecer las circunstancias del doble homicidio y dar con el paradero de los autores de este hecho que enluta a la región.

HORÓSCOPO

Aries *(21 de marzo – 19 de abril)*

Tu intuición estará especialmente afilada. En el trabajo o proyectos personales, es un buen momento para tomar decisiones que habías estado posponiendo. Evita discusiones innecesarias por detalles menores; la paciencia será tu mejor aliada hoy. Mantén la calma si las cosas no marchan al ritmo acelerado que te gusta.

Tauro *(20 de abril – 20 de mayo)*

Día de enfoque y estabilidad financiera. Un tema económico o contable que tenias pendiente se aclara o toma una dirección favorable. Buscarás confort y seguridad en tu pareja o en tu entorno más cercano. Momento ideal para conversaciones sinceras. Confía en los procesos a largo plazo y no te precipites.

Géminis *(21 de mayo – 20 de junio)*

Excelente jornada para la comunicación, los negocios y el intercambio de ideas. Tu agilidad mental te abrirá puertas. Es un día para conectar desde la empatía. Escucha activa ante las necesidades de quienes te rodean. No abarques más compromisos de los que realmente puedes cumplir hoy.

Cáncer *(21 de junio – 22 de julio)*

La energía te invita a cuidar tu bienestar interior y tu espacio personal. Un buen momento para reorganizar la rutina o el hogar. Estarás más sensible de lo habitual; busca entornos que te brinden paz y afecto genuino. Pon límites saludables a cargas o preocupaciones que no te pertenecen.

Leo *(23 de julio – 22 de agosto)*

Tu carisma estará en un punto alto. Es un día favorable para liderar iniciativas, presentar proyectos o coordinar actividades en equipo. Los gestos espontáneos y los detalles creativos encenderán la chispa en tus relaciones afectivas. Permite que otros también aporten sus ideas y compartan el protagonismo.

Virgo *(23 de agosto – 22 de septiembre)*

Jornada muy productiva en lo profesional y organizativo. Tu atención al detalle te permitirá resolver un problema complejo. Muestra tu afecto con acciones concretas más que con palabras. Tu apoyo será clave para alguien especial. Procura no exigirte de más; reconoce también tus pequeños logros del día.

Libra *(23 de septiembre – 22 de octubre)*

Búsqueda de armonía y equilibrio. Te sentirá motivado/a a resolver pendientes, negociar o cerrar acuerdos con diplomacia. Buen momento para aclarar malos entendidos y renovar pactos de convivencia o compromiso. Confía en tu criterio y no postergues decisiones importantes por agradar a los demás.

Escorpio *(23 de octubre – 21 de noviembre)*

Energía del dia: Fuerza, determinación e intuición. Sentirás el impulso de transformar aspectos de tu rutina o descartar lo que ya no te aporta. Las conexiones profundas y la sinceridad marcarán la pauta en tus vínculos emocionales. Canaliza esa intensidad en proyectos productivos y evita engancharte en rencores pasados.

Sagitario *(22 de noviembre – 21 de diciembre)*

Mentalidad abierta y optimista. Un día propicio para planear viajes, estudios o nuevos aprendizajes a futuro. Tu buen humor será contagioso. Disfrutarás de momentos amenos con amigos o pareja. Mantén los pies en la tierra al momento de asumir compromisos financieros.

Capricornio *(22 de diciembre – 19 de enero)*

Enfoque absoluto en tus metas a mediano y largo plazo. Tu disciplina dará frutos en el terreno profesional o académico. Aunque estés enfocado en tus responsabilidades, reserva un tiempo de calidad para tus seres queridos. Recuerda que el descanso también forma parte de la productividad.

Acuario *(20 de enero – 18 de febrero)*

Energía del día: Innovación e ideas originales. Sentirás el deseo de romper con la monotonía e implementar cambios en tu forma de trabajar o pensar. La complicidad intelecto-emocional será la clave para conectar hoy con las personas que quieres. Comparte tus proyectos con personas de confianza que te impulsen a crecer.

Piscis *(19 de febrero – 20 de marzo)*

Energía del día: Sensibilidad elevada e inspiración. Favorable para actividades creativas, la meditación o el contacto con el arte. Conexión empática en el amor. Sabrás leer las emociones de los demás sin necesidad de muchas palabras. Protege tu energía frente a ambientes tensos o personas cargadas de negatividad.

EL RINCÓN DE LOS MEMES








CHICA
TU RAZÓN
DEL VALLE
https://turazon.com.co/
Tu Razón del Valle
turazon.com.co